это министерство культуры. А в определенных случаях необходима лицензия на вывоз. [3]

Таким образом, таможенный контроль культурных ценностей происходит путем проверки документов и сведений, заявленных для вывоза или ввоза культурных ценностей.

Законодательством четко определены категории культурных ценностей и установлены для них соответствующие режимы. Незаконный вывоз культурных ценностей, то есть вывоз без наличия документов, подтверждающих разрешение на такой вывоз, может повлечь меру административной или уголовной ответственности.

целях обеспечения совершения контрольных операций в отношении перемещаемых через таможенную границу РБ культурных ценностей необходимым является разработка соответствующей системы контроля. В данной работе была разработана модель автоматизированной системы регистрации заключений (разрешительных документов) на право вывоза культурных ценностей.С её помощью можнорешать следующих вопросы: учет наименований и количество временно вывезенных культурных ценностей, контроль наличия заключений (разрешительных документов) в отношении этих товаров, учет сведений о лицах, вывозящих культурные ценности, а также получать другую информацию с помощью, созданных запросов и форм.

Данная автоматизированная система будет полезна при углубленном изучении указанной темы.

Литература

1.Кодекс Республики Беларусь о культуре от 20.07.2016 г., №413-3. [Электронный ресурс] / Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. - Минск, 2020.

Официальный сайт «Государственный таможенный комитет». [Электронный ресурс] / http://www.customs.gov.by. –Минск, 2020.

Договор о Евразийском экономическом союзе от 01.01.2015[Электронныйресурс] / Национальный правовой Интернетпортал Республики Беларусь. - Минск, 2020.

Инфракрасное излучение в приборах таможенного контроля. Тепловизоры.

Сушко Е.Р.

Белорусский государственный университет

Электромагнитное излучение с диапазоном длин волн от 0,74 мкм до 2 мм именуется в физике инфракрасным излучением или инфракрасными лучами. Оно занимает ту часть электромагнитного спектра, которая находится между видимым оптическим излучением и коротковолновым радиодиапазоном.

Несмотря на то, что практически инфракрасное излучение не воспринимается человеческим глазом как свет и не обладает каким-то определенным цветом, оно относится, тем не менее, к оптическому излучению, и находит самое широкое применение в современной технике.

Приемники инфракрасного излучения часто используют в качестве чувствительного элемента вещество, которое изменяет температуру или создает ток под воздействием излучения в инфракрасном лиапазоне.

Инфракрасные лучи отражаются и поглощаются в иных количественных соотношениях, чем лучи видимой области. Так, краски на основе минеральных составляющих (анилиновых красителей) прозрачны для инфракрасных лучей в отличие от красок на основе графита и металлопорошков. Это позволяет обнаруживать дописки и дорисовки, читать под пятнами, закрывающими текст, если они сделаны разными по «прозрачности» для инфракрасных лучей красками. При исследовании документов в отраженных инфракрасных лучах, могут быть выявлены обесцвеченные тексты, которые выполнены красками, хорошо поглощающими такие лучи.

Инфракрасные лучи обладают свойством проникать через тонкие слои бумаги и некоторых веществ. Исследование в проходящих инфракрасных лучах позволяют обнаруживать тексты, залитые позднее красителем или перекрытые (заклеенные) бумагой. Можно, например, прочитать текст под фотографией или между слоями бумаги. В качестве источников инфракрасного излучения используются лампы накаливания с вольфрамовой нитью, газоразрядные лампы, специальные светодиоды и лазеры.

ходе таможенного контроля большое значение имеет визуальное наблюдение за оперативной обстановкой в зонах таможенного контроля.

Технические средства визуального наблюдения являются одним из видов технических средств таможенного контроля.

Задача наблюдения за зонами таможенного контроля в ночное время имеет особое значение и требует специальных приборов ночного

видения, позволяющих скрытно, без применения осветительных приборов, контролировать важные участки акватории и территории.

Работа приборов ночного видения основана на регистрации невидимого инфракрасного излучения, присущего всем нагретым телам, поэтому фактически они являются системами инфракрасного видения.

Цифровая тепловизионная камеры предназначены для регистрации инфракрасного излучения различных объектов и преобразования сигнала изображения в выходной электрический сигнал с целью обнаружения и распознавания объектов и визуализации распределения температуры на их поверхности.

Регистрация инфракрасного излучения осуществляется посредством преобразование зарегистрированного с помощью камеры распределения излучения в распределение температуры путем обработки данных в электронно-вычислительных машинах.

Основные области применения тепловизоров: обнаружение и распознавание объектов в ночных условиях; поиск утечек тепла в зданиях, сооружениях и на тепловых сетях; выявление перегретых элементов в силовых электроэнергетических системах (подстанции, распределительные щиты); диагностика и исследования в медицине, биологии, машиностроении и т.д.

В таможенных органах применяется ряд приборов, ориентированных на выявление подделок в оптическом диапазоне электромагнитных волн. Обычно в них смонтировано несколько различных источников освещения, позволяющих облучать исследуемый инфракрасных различных диапазонах видимого света, иультрафиолетовых лучей.

Литература

- 1.Инфракрасные лучи: свойства, области применения, влияние на человека. Источники инфракрасного излучения [Электронный ресурс] Режим доступа:https://www.syl.ru/article/383768/infrakrasnyie-luchi-svoystva-oblasti-primeneniya-vliyanie-na-cheloveka-istochniki-infrakrasnogo-izlucheniya— Дата доступа: 25.03.2020
- 2.Перспективы применения портативных ИК-спектрометров для решения оперативных задач таможенного контроля[Электронный ресурс] —Режим доступа:https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivy-primeneniya-portativnyh-ik-spektrometrov-dlya-resheniya-operativnyh-zadachtamozhennogo-kontrolya/viewer— Дата доступа: 03.04.2020