

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

 Н.А. Лазовская

подпись

« 06 » 06 2020 г.

**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

Интерактивный музей науки в Минске

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

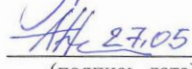
Обучающийся

Группы 1101514  
(номер)

  
(подпись, дата)

Н.Г. Зыбайло

Руководитель

  
(подпись, дата)

А.Н.Нитиевский

Консультанты  
по архитектуре

  
(подпись, дата)

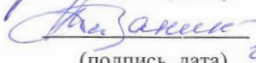
А.Н.Нитиевский

по конструкциям

  
(подпись, дата)

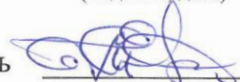
Д.Д.Жуков

по градостроительству  
и экологии

  
(подпись, дата) 29.5.2020

А.В. Мазаник

Ответственный за нормоконтроль

  
(подпись, дата) 29.05.20

Г.Е. Молокович

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка - 30 страниц;

графическая часть - 1 листов;

магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

Минск 2020

## РЕФЕРАТ

Ключевые слова: музейно-экспозиционный центр, выставочное пространство, экспозиция, наука, интерактивность.

Целью дипломного проекта является создание в Минске интерактивного музея науки, который будет соответствовать всем современным требованиям к подобным комплексам, а так же будет обладать выразительной и запоминающейся архитектурной формой.

Был создан объем, расположенный на рельефе, выполняющий несколько функций и оборудованный эксплуатируемой кровлей для увеличения площади озеленения выбранной территории. Основной объем предназначен для экспозиции и выставок, состоит из 3 объемов, которые объединены рекреационными зонами, которые логически делят пространство на несколько различных зон, что позволит выставлять экспозицию различной тематики. Помещения имеют свободную планировку, что позволит легко трансформировать его под определенные экспозиции.

Основной объем, благодаря своему сквозному проходу, может поспособствовать дополнительному привлечению посетителей, за счет транзитного движения. Второй этаж одной из секций основного объема отдан под административные функции. В северо-западной части комплекса располагается объем, отданный под научные лаборатории, который так же является самым высоким в комплексе. В западной части расположился объем, вмещающий в себя большой конференц зал, для проведения презентаций, а так же несколько лекционных аудиторий, для проведения обучающих семинаров. Центральной частью комплекса является большой крытый внутренний двор, который может использоваться и как дополнительное пространство для экспозиции, а так же просто для отдыха как посетителей и жителей, так и для научных сотрудников.

Проектом так же предусмотрен паркинг для обеспечения парковочными местами как посетителей, так и сотрудников и обслуживающего персонала.

Проектом предусмотрено озеленение и благоустройство территорий, прилегающих к объекту.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений / А.Л. Гельфонд. – М. : Издательство «Архитектура-С», 2006. – 280 с.
2. Общественные здания и сооружения. Строительные нормы проектирования = Грамадскія будынкi. Будаунічыя нормы праектавання : ТКП 45-3.02-325-2018. – Введ. 13.04.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 55 с.
3. Среда обитания для физически ослабленных лиц. Строительные нормы проектирования = Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб. Будаунічыя нормы праектавання : ТКП 45-3.02-318-2018. – Введ. 14.02.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018.
4. Здания и помещения объектов общественного питания. Правила проектирования = Будынкi і памяшканні аб'ектаў грамадскага харчавання. Правiлы праектавання: ТКП 45-3.02-36-2006 (02250). - Введен 27.10.2006. – Минск: Министерство архитектуры и строительства Республики Беларусь, 2006. – 6с.; 10-13с.; 25с.; 27с.; 31с.
5. Эрнст Нойферт «Строительное проектирование»/Нойферт Эрнст.- М: Издательство «Москва строиздат», 1991- 391с.
6. Пожарная безопасность зданий и сооружений. Строительные нормы проектирования = Пажарная бяспека будункаў і збудаванняў. Будаунічыя нормы праектавання : ТКП 45-2.02-315-2018. – Введ. 14.02.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 55 с.
7. Гаражи-стоянки и стоянки автомобилей. Нормы проектирования = Гаражы-стаянкі і стаянкі аўтамабіляў. Нормы праектавання : ТКП 45-3.02-25-2005. – Введ. 26.01.2006. – Минск : Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2006. – 21 с.
8. Museum of Ethnography/BFarchitecture/Thematic report [Electronic resource]. <https://www.archdaily.com/582178/competition-entry-bfarchitecture-s-museum-of-ethnography-takes-second-for-liget-budapest>
9. International horticultural[position/ HHD\_FUN / Thematic report [Electronic resource]. [https://www.archdaily.com/613765/heavenly-water-service-center-of-international-horticultural-exposition-2014-hhd-fun?ad\\_source=search&ad\\_medium=search\\_result\\_all](https://www.archdaily.com/613765/heavenly-water-service-center-of-international-horticultural-exposition-2014-hhd-fun?ad_source=search&ad_medium=search_result_all)
10. Chongqing central park life experiens / gad/ Thematic report [Electronic resource]. [https://www.archdaily.com/872319/chongqing-central-park-life-experience-center-gad?ad\\_source=search&ad\\_medium=search\\_result\\_all](https://www.archdaily.com/872319/chongqing-central-park-life-experience-center-gad?ad_source=search&ad_medium=search_result_all)
11. Центр науки «Фэно»/ zaha hadid architects/ Thematic report [Electronic resource]. <https://archi.ru/projects/world/57/centr-nauki-feno>

12. Центр науки коперник / RAr-2 Laboratory of Architecture/ Thematic report [Electronic resource]. <http://www.kopernik.org.pl/ru/poseti-centr/plan-centra/>