

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

ДОПУЩЕНА К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

  
Н.А. Лазовская

подпись

« 01 » 06 2020 г.

**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

**«АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИКО-  
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА НА ТЕРРИТОРИИ БОБРУЙСКОЙ  
КРЕПОСТИ»**

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

Обучающаяся  
Группы 11101614

  
М.Г. Кубарева  
(подпись, дата) 27.05.2020

Руководитель

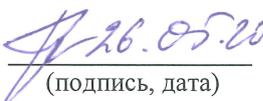
  
Н.А. Лазовская  
(подпись, дата) 27.05.2020

Консультанты

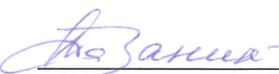
по архитектуре

  
Н.А. Лазовская  
(подпись, дата) 29.05.2020

по конструкциям

  
Д.Д. Жуков  
(подпись, дата) 26.05.2020

по градостроительству  
и экологии

  
А.В. Мазаник  
(подпись, дата) 29.05.2020

Ответственный за нормоконтроль

  
Г.Е. Молокович  
29.05.2020

Объем проекта:  
расчетно-пояснительная записка – 52 страниц;  
графическая часть - 1 лист;  
магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

**Минск 2020**

## РЕФЕРАТ

Ключевые слова: историко-развлекательный комплекс, Бобруйская крепость, гармонизация новой архитектуры и ее элементов в сложившейся среде, многофункциональность и рациональность используемого пространства.

Процесс развития города через создание многофункциональных структур на сегодняшний день является наиболее перспективным. Таким образом, была поставлена задача формирования многофункционального комплекса, который бы в последствии дальнейшего развития являлся не только общегородским образованием г. Бобруйска, но также обеспечивал потребности жителей близлежащих городов и поселений, а также стал центром привлечения внимания к такой историко-культурной ценности как Бобруйская крепость, что в свою очередь способствовало увеличению потока туристов в город.

Объемно-пространственную компоновку комплекса предопределили частично сохранившиеся объемы крепости. Таким образом, комплекс разбился на несколько архитектурных объемов, что позволило организовать определенный маршрут пешеходных связей между существующими объектами и не препятствовать свободному доступу туристов к ним, а наоборот разработанное предложение по благоустройству систематизировало и упростило эти связи. Основная функция проектируемого комплекса – историческая – предполагает наличие в комплексе информационного, архивного и научного центра, наличие исторических кружков, а также свободного открытого пространства, в связи с расположением комплекса на периферии города, дает отличные предпосылки к проведению различных мероприятий таких как популярная на сегодняшний день историческая реконструкция событий или проведение квестов на открытом пространстве, а также различных общегородских мероприятий.

Основной объем проектируемого комплекса представляет собой синтез старого и нового. Так как здания и сооружения, появляющиеся в разные исторические эпохи, имеют свой уникальный исторический облик. Поэтому в современное время необходимо не только проектировать здания, но и грамотно включать их в существующее пространство. Так мной была поставлена еще одна задача проектирования комплекса в условиях сложившейся исторической среды, но при этом данный комплекс должен иметь свой художественно-стилистический образ, который бы его отличал от сохранившихся объектов, но также вписывался бы и в окружающую среду.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Технический регламент Республики Беларусь. Здания и сооружения, строительные материалы и изделия безопасность. = Будынкi і збудаванні, будаўнічыя матэрыялы і вырабы бяспека: ТР 2009/013/ВУ – Введ. 01.08.2010 – Минск : Госстандарт, 2012. – 27с.
2. Общественные здания. Строительные нормы проектирования = Грамадскія будынкi. Будаўнічыя нормы праектавання: ТКП 45-3.02-325-2018. – Введ. 13.04.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 55 с.
3. Градостроительство. Населенные пункты. Строительные нормы проектирования = Горадабудаўніцтва. Населеныя пункты. Нормы планіроўкі і забудовы: ТКП 45-3.01-116-2008\*. – Введ. 28.11.2008. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2019. – 68 с.
4. Здания и помещения объектов общественного питания. Правила проектирования = Будынкi і памяшканні аб'ектаў грамадскага харчавання. Правiлы праектавання: ТКП 45-3.02-36-2006 – Введ. 27.10.06. – Минск : Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2006. – 51 с.
5. Пожарная безопасность зданий и сооружений. Строительные нормы проектирования = Пажарная бяспека будункаў і збудаванняў. Будаўнічыя нормы праектавання: ТКП 45-2.02-315-2018. – Введ. 14.02.2018. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 51 с.
6. Среда обитания для физически ослабленных лиц. Строительные нормы проектирования = Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб. Будаўнічыя нормы праектавання: ТКП 45-3.02-318-2018 – Введ. 14.02.18. – Минск : Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2018. – 26 с.
7. Лазовская, Н. А. Универсальный дизайн открытых пространств, зданий и сооружений / Н. А. Лазовская. – Минск : Ковчег, 2016. – 114 с., илл.
8. Лазовская, Н.А. Концептуальные подходы к созданию доступной инклюзивной среды в Республике Беларусь / Н.А. Лазовская // Архитектура и строительные науки. – 2019. – №1, 2 (22, 23) – С. 7–11.
9. Лазовская, Н.А., Зборовский К.Э. Универсальный дизайн в компенсации ограничений жизнедеятельности / Н.А. Лазовская, К.Э. Зборовский // Архитектура // Сб. науч. тр. – Вып. 11 ; редкол. : А.С. Сардаров [и др.]. – Минск : БНТУ, 2018. – С. 16-21.
10. Universal design: Planning and design for all / F. Aslasken [et al.]. – Oslo : The Norwegian State Council on Disability, 1997. – 4 - 24 p.
11. Universal Design: A Step toward Successful Aging / K. Carr [et al.] ; ed.: I. Trougakos. – Windsor : Hindawi Publishing Corporation, 2012. – 1-6 p.
12. Building for everyone. Facilities. – Dublin : Centre for Excellence in Universal Design, 2018. – 37- 45 p.
13. Котировка «зеленых»: системы сертификации зданий и материалов / arch:speech / [Электронный ресурс]. – Москва, 2015. – Режим

доступа: <http://archspeech.com/article/kotirovka-zelenyh-sistemy-sertifikacii-zdaniy-i-materialov> – Дата доступа: 08.05.2020.

14. EDITT Tower – экологичный "зеленый" небоскреб» / Промгидропоника.РФ / [Электронный ресурс]. – Москва, 2010. – Режим доступа: <https://www.promgidroponica.ru/EDITTTower>. – Дата доступа: 27.05.20.

15. Принципы биоклиматической архитектуры / ART-GREA / [Электронный ресурс]. – Москва, 2015. – Режим доступа: <https://art-grea.ru/printsiyu-bioklimaticheskoy-arhitektury.html>. – Дата доступа: 29.05.20.

16. Барчугова, Е.В. Тенденции развития архитектурного формообразования в условиях информационного общества / Е.В. Барчугова, Н.А. Рочегова // Фундаментальные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2011 г.: научные труды РААСН: в 2-х т. – Т. 1. – М.: МГСУ, 2012. – С. 169-174.

17. Шубенков, М.В. Структурные закономерности архитектурного формообразования: учебное пособие / М.В. Шубенков. – М.: Архитектура-С, 2006. – 319с.

18. Материалы в архитектуре / Dgasa / [Электронный ресурс]. — Москва, 2015. — Режим доступа: <http://dgasa.dn.ua/tehnologii-i-materialy-v-arhitekture/materialy-v-arhitekture/s26ovremennye-kompozicionnye-materialy-kak-sredstvo-arhitekturnoj-vyrazitelnosti.html>. – Дата доступа: 07.04.2020.

19. Фролова, Н. Конструкции: от хай-тека до лоу-тека / Н.Фролова // Speech: конструкция. – 2013. – №10. – 24-44с.

20. Многофункциональный центр / Shkolnikov / [Электронный ресурс]. — Минск, 2014. — Режим доступа: [https://shkolnikov.by/?lang=ru&article\\_id=75](https://shkolnikov.by/?lang=ru&article_id=75). – Дата доступа: 07.04.2020.

21. Эльбская филармония в Гамбурге / Belcanto / [Электронный ресурс]. — Санкт-Петербург, 2018. — Режим доступа: <https://www.belcanto.ru/elbphilharmonie.html>. — Дата доступа: 07.04.2020.

22. Многофункциональный комплекс «Газпром центр» / Gazpromcenter / [Электронный ресурс]. — Минск, 2020. — Режим доступа: <http://gazpromcenter.by/>. — Дата доступа: 07.04.2020.

23. Project Orange / Archdaily / [Электронный ресурс]. — Шорхэм-бай-Си, 2012. — Режим доступа: <https://www.archdaily.com/214007/shoreham-street-project-orange>. — Дата доступа: 07.04.2020.

24. Многофункциональный комплекс / Archi / [Электронный ресурс]. — Москва, 2015. — Режим доступа: <https://archi.ru/projects/russia/9325/mnogofunkcionalnyi-kompleks-na-ulice-zemlyanoi-val>. — Дата доступа: 07.04.2020.