

*Джафарова Рейхан Фахрат кызы*

## **Роль национальных праздников в мультикультуральном Азербайджане**

«Когда мы говорим об Азербайджане, мы имеем в виду его богатство, его прекрасную природу. Но помимо всего этого, одним из главных богатств республики, пожалуй, самым важным, является разнообразие людей разных национальностей и религий, живущих на этой земле с древних времен, которые связали свою судьбу, свою жизнь с этой землей. Чем больше народов будет объединять страна, тем богаче она станет». Гейдар Алиев [1,14].

Сегодня Азербайджан – один из немногих государств мира, который объявил мультикультурализм своей государственной политикой, успешно проводимой руководством страны. Важно отметить, что благоприятные географические и исторические факторы Азербайджана оказали положительное влияние на процесс становления и развития азербайджанского мультикультурализма. Мировой опыт показывает, что, в странах, в которых принцип единого гражданства не допускает национально-этнической, религиозной и социальной дискриминации, в максимальной степени обеспечивает их социальные, религиозные и национальные потребности, сохраняются национально-духовные ценности этнических и религиозных групп, господствуют стабильная общественно-политическая жизнь, мир и толерантность во внутренней жизни страны. Сегодня с гордостью можно сказать, что в Азербайджане на всех исторических этапах мирно сосуществовали и по сей день живут представители различных национальностей и этносов, которые проживают в атмосфере дружбы и согласия.

Яркие и самобытные праздники наций и этнических групп, населяющих Азербайджан, являются своеобразными наглядными уроками по культурологии и этике для современного подрастающего поколения. Приобщая его к культуре и искусству других народов, к канонам уважительного межличностного и межнационального общения, к нравственным нормам и ценностям, Азербайджан таким образом стал образцом поликультурного общества, уважаю-

шего и сохранившего не только свои национальные праздники, но и праздники других национальностей. 2 февраля 1998 года, выступая с программной речью на форуме азербайджанской молодежи, Общенациональный лидер азербайджанского народа Гейдар Алиев очень тонко коснулся этой темы: «Национальные, духовные традиции нашего народа, его культурные ценности на протяжении прошлых веков растили и воспитывали людей в духе высокой нравственности. Мы можем гордиться тем, что наши национальные, религиозные, духовные традиции, ценности всегда отражали высочайшую духовность. Для успешной жизни каждого молодого человека необходима его верность своим корням» [2,74].

Необходимо отметить, что население Азербайджанской Республики обладает сложным этническим составом. Сегодня в Азербайджане наряду с азербайджанцами проживают более 120 тысяч русских, 25,2 тысяч татар и 21,5 тысяч украинцев и армян, а также более 10 тысяч представителей других национальностей и более 100 этносов. К ним относятся лезгины, аварцы, удины, цахуры, горские евреи, талыши, таты, курды, хыналыгцы, будуги, крызы, ингилойцы, турки-месхетинцы.

В мультикультуральном Азербайджане самым древним и красивейшим праздником азербайджанцев является Новруз байрамы, уже давно ставший общенациональным праздником. «С 20 на 21 марта все семейство собирается дома. Детям дарят подарки. Все должны быть одеты в новую одежду. В народе говорят: «Если в первый день Новруза не будешь дома, то семь лет не видать тебе его». Много внимания азербайджанцы уделяют подготовке праздничного стола в Новруз. Праздничный стол в этот день – особенный со сладостями - шекербурой, пахлавой, бадамбурой, гогалом. И, конечно же, праздничный плов (азербайджанская кухня насчитывает более ста видов плова). По обычаю, на столе должна быть пища, состоящая из семи блюд, название которых начинается с буквы «с». На столе должны стоять сумах – приправа, скэд – молоко, сирке – уксус, сэмэни – проросшая пшеница, сабзи – зелень и другие. Кроме перечисленных блюд на стол ставятся зеркало, свеча и крашеное яйцо. Эти предметы имеют глубоко символическое значение: свеча – свет или огонь, оберегающий человека от злых духов, зеркало – знак ясности или установления времени наступления Нового года –

Новруз байрамы. В Азербайджане существует еще один, дошедший из глубины веков, обычай Новруза - ночью в горах молодежь разводит костры и бодрствует до утра. Обычай этот называется «Встреча Солнца». До рассвета, пока не взойдет солнце, молодые люди хором исполняют песню «Годухан»» [3].

Всеми перечисленными и множеством других обычаев обладает праздник Новруз байрамы, который вобрал в себя все ценности азербайджанского народа. Одной из главных традиций этого праздника являлось и то что, подарками «новруз пайы» раздаривают не только азербайджанцев, но и представителей других наций, и религий, чтобы все смогли разделить радость праздника Новруз, который символизирует пробуждение природы, нравственной чистоты и равенства. Суть и значение этого обычая можно увидеть и в словах Гейдара Алиева. Он сказал: «Все наши национальные и религиозные традиции преследуют целью воспитать людей в духе чистоты, праведности, беспорочности» [2,62]. А впоследствии была дана и международная оценка этого праздника, когда 30 сентября 2009 года Новруз был включён ЮНЕСКО в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества, и с этого времени 21 марта объявлено как Международный день Новруз.

«Традиции Новруз байрама, в том числе Рамазан (месяц обязательного для мусульман поста) и Курбан байрама (праздник жертвоприношения) несложно увидеть у таких тюркских народов как тальши, курды, таты, а также лезгин, аваров, цахуров. В одном из выступлений 8 апреля 1998 года по случаю праздника Курбан байрам великий лидер Гейдар Алиев раскрыл философские основы этой традиции: «Курбан-байрам празднуется не только для того, чтобы приносить жертву и поздравлять друг друга. В этот день человек заново переосмысливает всю свою жизнь, возвращается к духовным истокам, заново осознает значение духовных ценностей и, таким образом, очищается» [2,62].

Сходство традиций Новруза обусловлено исламским вероисповеданием этих народов. Но необходимо также отметить, что традиции Новруз можно наблюдать и у христианских удин. Удины также отмечают весенний праздник, который приходится на середину марта. Во время праздника удины готовят свое национальное блюдо из пшеницы и также как и азербайджанцы, красят яйца в

красный цвет. Дети перекидывают на шеи сумки и гуляют по дворам, собирая новрузгюлю (нарцисс). Накануне праздника зажигают костры во дворах, перепрыгивая, поют песни:

Все боли и печали оставляю на костре,  
Все боли и печали унеси костер, унеси!

Как и их собратья – мусульмане, христиане-удины с приходом весны разрисовывают яйца – символ возрождения, прыгают через костер – огонь как символ чистоты, которые являются важными показателями мультикультурных ценностей» [4,174].

Самым многочисленным этническим меньшинством, заселяющим северо-западный регион Азербайджана, являются аварцы. «К древним обычаям аварцев относят календарные праздники, поверья, связанные с природой, свадебные и траурные мероприятия. Так же, как и азербайджанские тюрки, аварцы тоже торжественно отмечают приход весны – Весенний праздник «Tsudul kassi» (в переводе с аварского – прыгать через костер»). На этом празднике организуются народные гуляния, накрываются столы, зимние запасы раздаются в виде милостыни, накануне праздника разжигаются костры. Аварский праздник «Tsudul kassi» очень созвучен с азербайджанским Новрузом. А среди религиозных аварских праздников особо отличается праздник "Kuda Ko" ("Великий день"). Этот праздник также называют праздником Рамадан. В такие дни верующие ходят к святым местам на поклонение, читают молитвы» [5]. В мае аварцы также отмечают праздники – когда цветет роза Варда «роза», «Toyoole» («teq»-«цветок») байрам («праздник цветов»), «Hilma» – «праздник качелей».

Среди национальных меньшинств, проживающих в этом регионе, есть также цахуры, которые смешались с азербайджанскими тюрками и приняли активное участие в становлении и развитии азербайджанской культуры. Наряду с освоением азербайджанского языка и культуры, цахуры сохранили свои необычные древние традиции. Праздник «Сейран» является одним из своеобразных национальных традиционных праздников цахуров. «Каждый год, в конце мая и начале июля, перед сезоном сбора урожая и сенокоса, жители села Юхары Сувагил, расположенного в горах, переезжали в Сейран. Этот праздник отмечался не только в Сувагиле, но и в большинстве цахурских сел Загатала (Гас, Гаргай, Азгилли, Сабунчу и

др.). Праздник Сейран одновременно праздновался с праздником Тунгай-Малик в Сарыбаше. Была такая традиция: спозаранку сельский вестник созывал молодежь, те собирались в назначенном месте – Эре, и парни и девушки с двухдневным запасом еды отправлялись в поездку. Дорога в Сейран длилась двое суток. За это время они пересекали 32 горные вершины, луга и равнины. На празднике, который длился три дня, играла труба, тампур, барабан и звучала местная музыка» [6].

Толерантность многонационального азербайджанского народа и сложившаяся годами в стране мультикультуральная среда создали условия для культурного и духовного развития всех народов и наций, в том числе и русских. Следует отметить, что после азербайджанцев и лезгин, русские составляют третью по величине этническую группу, проживающую в Азербайджане.

Интерес к культурной и духовной жизни двух наций всегда был достаточно высоким как со стороны азербайджанцев, так и со стороны – русских. Во многом это объясняется схожестью традиций празднования различных национальных праздников, в частности, Масленицы и Новруз Байрам. Масленица считается древним славянским праздником с многочисленными обычаями. Это веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием тепла, весеннего обновления природы и торжественная встреча красавицы зимы. В народе Масленицу ласково называют «касаточка», «сахарные уста», «целовальница», «честная», «веселая», «перепелочка», «перебуха», «объедуха», «ясочка» [7].

Гуляния в период масляничной недели всегда сопровождаются горящими кострами, чучелом Масленицы, забавами, которые являются главными атрибутами праздника. В христианской традиции за время Масленицы верующие должны приблизиться к прощению всех обид, покаянию, примирению с ближними. Традиционно, уже который год Масленицу отмечают в Азербайджанском университете языков, организатором которой выступает Научно – исследовательская лаборатория «Россиеведение» под руководством профессора Мамеда Арифовича Алиева. На празднике студенты в ярких национальных костюмах встречают гостей веселой, интерактивной программой, полной песнями, стихами, конкурсами, рассказывают об обрядах и традициях. И конечно же, какая же Масленица без

блинов? Накрываются столы, гости могут угощаться блинами с различными начинками. Немаловажно отметить, что празднование Новруз байрам и Масленицы именно в предверии весны объединяет народы и традиции двух национальностей.

Таким образом, нужно отметить, что стремление к диалогу, взаимообщению и уважению между различными религиями и народами крайне важно в современном мире, а Азербайджан сегодня стал образцом толерантного общества и равноправия всех граждан, независимо от религии и национальности. Несмотря на смену поколений, ни одна из этнических групп, проживающая в Азербайджане, не меняет своих обычаев и традиций, языка, вероисповедания, а наоборот, сохраняет их, передавая из поколения в поколение.

Гейдар Алиев очень четко сформулировал это, сказав, что: «Азербайджанская Республика многонациональное государство. Наряду с мусульманами здесь проживают и граждане, исповедующие другие религии. Как страна, приверженная принципам независимости и демократии, Азербайджан предоставляет равные свободы всем народам, нациям, проживающим на его территории, независимо от вероисповедания, языка, расы, политических убеждений. Каждая личность – свободна и неприкосновенна, каждая личность в соответствии со своим внутренним миром может претворять в жизнь свои идеалы и идеи» [2, 80].

Культурное и духовное богатство всех наций и народностей Азербайджан считает своим достоянием и частью своей государственной силы.

### **Литература**

1. Джавадов, Г.Д. Малочисленные народы и национальные меньшинства Азербайджана (история и современность) / Г.Д. Джавадов. – Баку, 2000,
2. Адель Абдулла Аль-Фалах. Гейдар Алиев и национально – духовные ценности / Адель Абдулла Аль-Фалах. – Баку, 2007.
3. Новруз в Азербайджане – праздничный стол, традиции. <https://www.trend.az/life/socium/2005296.html>
4. Azərbaycan multikulturalizmi: Ali məktəblər üçün dərslik. – Bakı: BBMM, 2017.
5. Balakən-Şəki bölgəsində yaşayan milli azlıqların folkloru

6. [https://525.az/site/?name=xeber&news\\_id=137229#gsc.tab=0](https://525.az/site/?name=xeber&news_id=137229#gsc.tab=0)
7. Əli Süleymanov. Zaqatala folklorunda. “Seyran” mərasimi. “Folklore and Ethnography” jurnalı, № 01-02, 2014.
8. [file:///C:/Users/hp/Downloads/QMMI\\_LIBRARY\\_798315\\_14-02-2019.pdf\\_1586355981.pdf](file:///C:/Users/hp/Downloads/QMMI_LIBRARY_798315_14-02-2019.pdf_1586355981.pdf)
9. История праздника. <https://www.kp.ru/putevoditel/kalendar-prazdnikov/maslenitsa/>

*Гусейнзаде Д. Н.*

### **Исламизация волжской Булгарии**

Исследователи разделяют историю ислама в России на несколько этапов: – исламизация Волжской Булгарии (922–1241 гг.); – ислам в Золотой Орде (1312–1430-е гг.); – ислам в составе московского государства и Российской Империи; – советский период; – современный этап. В данной работе будет подробно рассмотрен период исламизации Волжской Булгарии.

Как мы знаем, в середине VII века первые отряды мусульман пришли на территорию Азербайджана и в 642–43 гг. дошли до города Дербент, располагающегося на территории современного Дагестана. Город получил наименование «Баб ал-Джихад» (Ворота борьбы за веру). Первая мечеть в Дербенте была построена в VIII веке [4]. С земель Северного Кавказа и Дагестана ислам распространяется по Волге. В VII–IX веках Хазарский каганат занимал обширные территории Нижней Волги, Северного Кавказа и Причерноморья. В 737 году, арабское войско вошло в зону прикаспийских степей, где находилось государство Хазарский каганат. Несмотря на то, что государственной религией там был иудаизм, исследователи считают, что ислам обладал там огромным влиянием. В VIII веке Хазарский каганат стал самой северной точкой арабских завоеваний [1]. Уже в конце VIII века в столице Хазарии, городе Итиле действовали большая соборная мечеть (джума-мечеть) и 30 кварталных мечетей. Однако ислам в Хазарии в качестве государственной религии не утвердился.

Средневековые авторы сообщают, что в 913-914 гг. хазарский правитель в отместку за разрушение синагоги в арабском городе