

пользования, модульность и большое количество библиотек, являются причинами, по которым Python является ведущим языком для создания веб-страниц. Простота использования и адаптивность облегчают разработку, позволяя эффективно достигать поставленных целей программирования.

УДК 004.438

Каврук В. А., Балашкова Е. М.

СОЗДАНИЕ АНИМАЦИИ С ПОМОЩЬЮ JQUERY

Белорусский национальный технический университет,

г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель: ст. преподаватель Астанчик Н. И.

Анимация – это визуальное отображение изменений свойств одного объекта или набора объектов. Сегодня анимация стабильно укоренилась в веб-дизайне и является отличным дополнением для многих элементов сайта. Во многих случаях анимационные эффекты используются для привлечения внимания пользователя к важным деталям. Одним из популярных способов создания анимации на веб-сайтах является использование библиотеки jQuery.

jQuery – это библиотека JavaScript, которая упрощает для разработчиков конструирование функциональных, интерактивных веб-сайтов и пользовательских интерфейсов при помощи как можно меньшего количества строк кода.

jQuery предлагает тысячу встроенных методов, которые используются без дополнительной установки. К ним относятся методы отображения/скрытия элементов с огромным количеством вариантов, включая скольжение и исчезновение элемента.

Большинство методов могут вызываться без передачи каких-либо параметров. Однако, есть возможность изменения их функциональности. Каждый из методов принимает, по крайней мере, параметры скорости и обратного вызова.

Скорость означает продолжительность анимации в секундах. В строках может быть установлена замедленная, нормальная или быстрая скорость, а также существует возможность установления более точного времени в миллисекундах.

Обратный вызов – это функция, которая выполняется после окончания анимации.

Библиотека jQuery предоставляет следующие функции:

- show/hide (показать/скрыть);
- toggle (переключение);
- slideDown/slideUp (смещение вниз/смещение вверх);
- slideToggle (скользящее переключение);
- fadeIn/fadeOut (усиление/затухание).

Часто встроенные методы не совсем подходят разработчикам, в таком случае jQuery предоставляет возможность построения собственных эффектов.

Чтобы сделать собственный анимационный эффект, используется метод animate. Его синтаксис выглядит следующим образом:

`$(селектор).animate({стили}, скорость, функция_смягчения, функция_обратного_вызова).`

Метод animate вызывается таким же образом, как и все остальные методы. Сначала запрашивается элемент и затем ему передаются некоторые параметры. Эти параметры позволяют создать анимацию, отличающуюся от встроенных эффектов. Передается каждое свойство, которое нужно анимировать, вместе с конечным значением.

Можно анимировать широкий набор свойств, включая непрозрачность, поля, дополнение пробелами, границы, размеры шрифтов. Метод также очень гибок, когда речь заходит о модулях программы.

В следующем примере демонстрируется, как метод animate() перемещает элемент <div> вправо, пока не достигнет левого свойства 250пкс:

```
$("#button").click(function(){
```

```
$("#div").animate({left: '250px'});  
});
```

jQuery позволяет анимировать только свойства, принимающие числовые значения. Это означает, что можно использовать только основные свойства, а все что связано с цветом – нет.

Таким образом, jQuery, предоставляя возможности использования встроенных в библиотеку эффектов и создания собственных уникальных анимаций, используя при этом небольшое количество строк и простой синтаксис, является одним из самых удобных способов создания эффектов на веб-страницах.

УДК 372

Каминская И. В.

КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА КАК ОРУЖИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ВОЙНЫ

Белорусский национальный технический университет,

г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель: канд. техн. наук,

доцент Дробыш А. А.

Цель любой войны – удовлетворить свое эго, навязать свою волю и присвоить себе не свои ресурсы. И чаще всего она ассоциируется с таким безумием как вооруженное насилие, сопровождающееся нанесением физического и экономического урона.

Хочется отметить, что есть средство более эффективное в преодолении противника, нежели кровопролитие. Речь идет о *психологической войне* – использовании средств общения и механизмов социально-психологического воздействия одними людьми против других с целью подчинения их себе или создания благоприятных условий для своего существования и деятельности.