

**ПЕРЦЕПТИВНАЯ МОДАЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА.
МЕТОДИКА ЕГО ОПРЕДЕЛЕНИЯ
ПО С. ЕВРЕМЦЕВОЙ**

*Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель: ст. преподаватель О. В. Данильчик*

Перцепция – отражение объективной действительности через органы чувств. Это один из психических процессов, позволяющих человеку лучше познавать и изучать окружающий мир. Не сформированная перцепция может привести к мозаичности представлений индивида и замедлить его развитие. Выделяют, в основном, три основных типа перцепции или же восприятия – визуал, аудиал и кинестетик. Визуал видит окружающий мир в образах, аудиал – в звуках, а кинестетик – в ощущениях, чувствах, эмоциях.

Данный тест полезен не только для познания самого себя, но и для улучшения взаимоотношений с близкими и родными, т.к. зная тип восприятия легче понимать, как с ними общаться, отчего зависит то или иное поведение.

Тест на определение типа восприятия состоит из двух частей: реакция глаз на вопрос и описание ответа. Первая часть состоит в том, что человеку задается вопрос: Где бы ты хотел провести выходные? Или же любой другой вопрос, при попытке ответить на который внимательно изучается реакция глаз. Если глаза посмотрели вверх, то человек пытается представить место, он рисует образы в своей голове, следовательно, скорее всего визуал. Если взгляд опущен, то человек сконцентрирован на собственных чувствах и ощущениях. Это указывает на кинестетика. А если глаза смотрят прямо, влево или направо, то это попытки вспомнить то или иное место. Следовательно, человек – аудиал.

Суть второй части теста состоит в описании места. Человеку даётся задание описать место, в котором он хотел бы оказаться. Здесь важно обратить внимание на использование слов. Слова, связанные с ощущениями: теплое солнце, приятный ветер, мягкая кровать – указывают на кинестетика. При акценте на звуки – шум волн, крик птиц, тишина вечера – показывает важность звуковых явлений, значит, аудиал. При описании цветов предметов: желтое солнце, голубое небо, зеленая трава – идет описанию картинке, образа, который рисуется у визуала в голове.

При проведении исследования было опрошено 24 человека. В результате проведения было выявлено, что 54,2 % опрошенных оказались аудиалами, 33,3 % - визуалами, а 12,5 % – кинестетиками.

Получение результатов данного теста может быть полезно и для образования. Поскольку, имея информацию о преобладающем типе восприятия и соотношений других типов можно улучшить методику преподавания в учебных заведениях. Таким образом, можно понять чему давать предпочтение построению учебного процесса: давать приоритет видеоматериалам или же больше объяснять на словах и создавать визуальные ассоциации, или же проводить больше практических занятий, во время которых человек будет получать тактильные ощущения и запоминать по ощущениям и обстановке, царящей в этот момент. Тем самым улучшится запоминание информации обучающимися, повысится уровень образованности населения, что уже имеет большое значение для страны.