

ЗНАЧЕНИЕ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ТЕХНИЧЕСКОГО СПЕЦИАЛИСТА

Студенты гр. 113021-19 Зайцева А.А., Зуева А.В.

Научный руководитель – канд. техн. наук, доц. Лешкевич А.Ю.

Воспитание профессиональной и графической культуры и грамотности, конструктивного мышления повышение уровня инженерного интеллекта остаются актуальными и сегодня. Основой технической грамотности является язык графики в силу ряда своих свойств являющийся уникальным в коммуникативном процессе. Этот древнейший из языков мира является международным языком общения; он точен, нагляден и лаконичен, позволяет в наивыгоднейшем виде представлять информацию в любой области человеческих знаний графическими средствами.

В условиях сегодняшнего мира массовых коммуникаций, необходимости уплотнения огромного объема информации и возможностей, предоставляемых новыми информационными технологиями, графическая культура обретает роль второй грамотности. Актуальность таких технических профессий как инженер-технолог, инженер-конструктор, активно возрастает, в связи с востребованностью на рынке труда. Для подготовки таких специалистов необходимо знание инженерной графики. Будущий специалист должен уметь хорошо чертить, выполнять сложные 2D и 3D графические построения, четко представлять в пространстве выполняемую графическую работу и сопоставлять результаты с реальностью.

Сфера образования представляет собой одну из наиболее инновационных отраслей. В ходе осуществления и распространения усовершенствований и модернизаций в сфере инженерного образования формулируется и развивается современная образовательная система – глобализация открытого, гибкого, индивидуализированного, создающего знания, непрерывного образования человека в течение всей его жизни для успешного овладения одной из главных компетенций – интегрированным языком инженерной культуры – языком графики. Высшее техническое образование все более актуально, т.к. специалисты-инженеры обслуживают важнейшую, наряду с гуманитарной, область человеческой деятельности.