

РАЗДЕЛ 3 АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ

УДК 728 (569.3) (1–13)

РЕКОНСТРУКЦИЯ ЖИЛЫХ ДОМОВ НА ЮГЕ ЛИВАНА: ФАКТОР ГЛОБАЛЬНЫХ И ЛОКАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ

Бошар Мохсен

аспирант кафедры «Архитектура жилых и общественных зданий»
Белорусский национальный технический университет

Традиционная архитектура южного Ливана имеет немало общих черт с архитектурой соседних территорий со схожими географическими и природно-климатическими условиями. Но особенности исторического развития способствовали формированию здесь особых типологических, архитектурно-конструктивных и художественных решений, определяющих своеобразие застройки поселений. В статье рассматриваются возможные для юга Ливана варианты архитектурных решений, направленные на восстановление разрушенных во время войны жилых домов.

Введение. Военные действия во время израильско-ливанского конфликта 2006 г. (“Июльская война”) наиболее разрушительными были на юге Ливана. Массированные бомбардировки и ракетные обстрелы населенных пунктов самые серьезные разрушения принесли в этой части страны именно жилым зданиям. Военные действия продолжались два месяца, а на восстановительные работы потребовались годы. Продолжаются они и сейчас. Начавшись с обычных ремонтов домов с целью как можно быстрее обеспечить укрытие населения, они постепенно превратились в движение, охватившее ливанское общество и направившее архитектурно-строительную деятельность на создание среды, формирующуюся на основе идентификационных характеристик национальной архитектуры во всех ее элементах и приемах формообразования. Достаточно быстро заказы на выполнение работ по упрощенным схемам, ставившим самые простые задачи, становились все менее значимыми в процентном отношении к заданиям, определявшим высокие цели глобального характера, ориентированные на воссоздание образов региональной архитектуры, что

должно было возрождать интерес к стране с тысячелетней историей. Данный процесс должен был учитывать и то, что в это время промышленность и строительные технологии предложили широкий спектр инновационных направлений восстановления жилищ, хотя и не всегда ориентированных на местные климатические условия, особенности быта и культуры местного населения. Архитектурные решения, закреплявшие традиции местной архитектуры, тем не менее оказались востребованными и использовались как осознанная ценность, а также и во взаимодействии с достижениями современности, обеспечивающими повышение комфорта проживания и отражающими динамику общественных процессов XXI столетия.

Однако опыт проведения подобных работ на юге Ливана не получил еще освещения в специальной литературе. Но он может представлять интерес для архитектурной практики, как в целом в Ливане, так и в других странах, восстанавливающихся после военных конфликтов или природных катастроф.

Основная часть. После завершения военных действий начались восстановительные работы, прежде всего жилых зданий. Достаточно быстро установилась иерархия целей предстоящей работы, что предопределяло степень участия в этих работах архитекторов. Фактически, иерархия целей, обычная для нормальной жизни, не подвергшейся войне и исходом населения – **глобальные и локальные цели** [1, с. 172], была скорректирована. То, что всегда определяло достижения архитектуры (глобаль-

ные цели), а это принятые проектировщиками творческие и технические решения, обеспечивающие за счет их качественности, оптимальности и творческого гения, долгое, на столетия существование объекта, признание его, если не как достижения, то как здания, заслуживающего уважительного отношения, было отодвинуто на второй план. В процессе восстановления разрушенных жилищ достаточно конкретно можно определить два временных периода: первый – с 2006 г. по 2010 г.; второй – с 2010 г. – по настоящее время.

На начальном этапе восстановительных работ основным было обеспечение хотя бы минимальных условий проживания пострадавших людей, в том числе и создание условий для возвращения жителей, покинувших свои дома во время военных действий. Первоначальным на пять лет (2006–2010 гг.) стало восстановление разрушенных домов, вплоть до обычных ремонтов (разбор завалов, заделка пробоин в стенах и крышах, восстановление заполнения оконных и дверных проемов, остекление окон, восстановление инженерных систем жилых домов и др.). Это то, что всегда в архитектурном творчестве относилось к проблемам вторичным, – к локальным целям, достижение которых готовило переход к решению более сложных задач. Задачи более серьезного улучшения условий проживания за счет перепланировки при реконструкции жилых домов, их расширения или надстройки и т. д. отодвигались. Поэтому участие архитектора порой ограничивалось рекомендациями и советами, составлением только сметной документации и спецификаций требуемых изделий и материалов. Работа архитекторов на юге Ливана (в городах Бенг Жбейль, Срифа, Айната, Айта аш-Шаб и др.) в этот период была больше связана с непосредственным участием в натурном обследовании, выполнении обмерочных чертежей, производстве строительных работ, при выполнении которых решались и неизбежно возникавшие проблемы архитектуры. Хотя архитектор порой к таким работам мог и вовсе не привлекаться, потому что семья, восстанавливавшая свой дом, обходилась своими си-

лами или помощью строителей ремесленного уровня. Но в определенной мере это все же содействовало использованию традиционных решений и обеспечению сохранности идентификационных характеристик местной архитектуры. Планировочные решения жилых домов при таких работах, как правило, не менялись, несмотря на изменения количества членов семьи, их возраста и др. Все происходило с сохранением прежних параметров зданий. Максимально применяли строительные материалы, которые признавались пригодными для использования после разборки разрушений. Косвенно это предопределялось сложным экономическим положением хозяйств, отсутствием достаточных средств для выполнения более сложных реконструктивных работ, даже если они были необходимы.

В этот период медленно происходил процесс изменений в проектной практике: в начале заказов на восстановительные работы, которые предусматривали бы и реконструкцию жилого дома было не более 3%, то к 2010 г. такие работы были уже более востребованными – до 15% количества договоров.

Всякие перемены, которые были насущными для семей, откладывались на будущее. При всей простоте выполнявшихся в этот период работ, однако, реализовывались и весьма важные для архитектуры принципы, направленные на создание привычной, психологически воспринимаемой для жителей среды проживания, вплоть до основ национального образа жизни:

- закрепление прежних границ земельных владений;
- максимальное использование местных строительных материалов, местных строительных технологий и опыта местных строителей;
- обеспечение стилистической согласованности строений, ансамблевости застройки,
- восстановление общего фона и комплексности традиционной застройки улиц, кварталов, поселений и, в целом, региона.

Практически все это относится к гло-

бальным целям, которые обычно ставит архитектор перед собой, приступая к разработке проектной документации. Особенно важно достижение таких целей при работе в исторической застройке, в поселениях и на территориях заселения с древнейших времен. Юг Ливана относится именно к таким территориям, известным с древнейших времен человеческой цивилизации. Поэтому у ливанского общества есть понимание того, что здесь не могут появиться случайные строения или строения с внешним видом, вызывающим недоумение у местных жителей.

В своеобразной форме этому содействовало и не восстановление разрушенных зданий, если у семьи было второе место проживания. Пустовали такие дома по 10–15 лет, а то и больше, если владельцы не были уверены в установлении политической стабильности: сдерживалось решение об инвестировании в перестройку своего, обычно старинного родового дома; откладывалось решение о его продаже до других времен. Возвращались к реконструкции таких домов, когда ситуация стабилизировалась. Но подобная консервация содействовала сохранению исторического образа застройки поселения, несмотря на то, что внешний вид улицы или квартала с находящимися там разрушенными зданиями, а то и руинами, был достаточно долго неоправданным.

Второй этап восстановительных работ начался с 2010 г. Активизировалась экономика, увеличились инвестиции в строительную отрасль. К этому времени значительно возросли стандарты, определяющие потребительские качества жилых помещений, прежде всего в части их санитарного и технического состояния.

С одной стороны, демографическая статистика показывает сокращение рождаемости в Ливане и, соответственно, уменьшение среднего размера семьи. Это могло бы способствовать улучшению условий проживания, так как возрастало количество жилой площади на одного члена семьи. Но возрастали и требования к организации жилых квартир (рис. 1–3).



Рис. 1. Разрушения жилого дома 1905 г. строительства в г. Адайси. 2006 г.

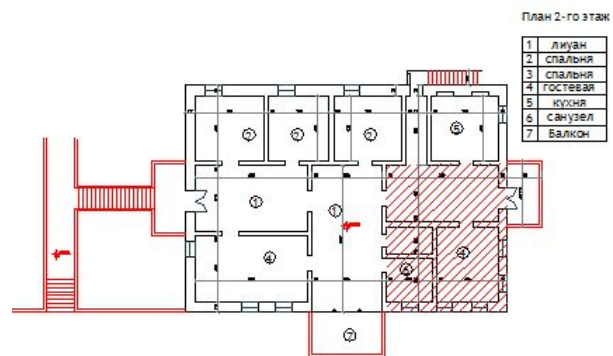


Рис. 2. Проект реконструкции жилого дома 1905 г. строительства в г. Адайси. План 2-го этажа. Проект. Арх. Бошар Мохсен



Рис. 3. Жилой дом 1905 г. строительства в г. Адайси после реконструкции. 2019 г.

Еще более существенным стало стремление увеличить в жилом доме количество вспомогательных помещений, обеспечивающих комфорт проживания: дополнительные санитарные узлы (гостевой, при спальнях), прачечная, новое представление о кухне с ее современным оборудованием и

РАЗДЕЛ 3 АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ

др. Наличие в доме современного санитарного узла стало обязательным требованием. Обеспечить это без перепланировки жилого дома было невозможно.

И хотя жилые дома во многом строились при использовании общих принципов формирования жилищ в Ливане [2, с. 123, 165–167], но откровенно типовых решений не было – все жилые дома характеризует индивидуальность архитектурно-планировочных и художественных решений. Именно поэтому в начале второго периода восстановительных работ значительно возрос интерес заказчиков к реконструкции своих домов. Уже только около 10% заказов относились к несложным работам, обеспечивающими лишь капитальный ремонт жилых зданий или минимальное вмешательство в планировку (перенос дверного проема в перегородке, установка перегородки при разделении крупного помещения и др.). Эти работы стали развиваться в модернизацию, – более существенную перепланировку, не затрагивающую параметры существующего здания. Остальные проектные работы – реконструкция, увеличивающая количество спален, количество санитарных узлов, возведение второго этажа, пристройка нового объема, встройка между двумя жилыми зданиями и т.д.

Важно, что в данный период увеличилось поступление в Ливан новых строительных материалов, использование которых существенно влияло на внешний облик зданий (оконные и дверные блоки, железобетонные и пластмассовые изделия, новые кровельные материалы и др.). Однако в обществе возрастало и понимание ценности уже сложившейся среды с ее масштабностью, соответствующей человеку, с ее экологическими основами, обеспечивающими соблюдение санитарных норм, с ее привычными, испытанными временем художественными образами, легендарными и интересными зарубежным туристам. Терять это было нежелательно.

Стали появляться новые жилые дома, которые строили под влиянием архитектуры западных образцов жилых домов. В боль-

шей мере это были объекты нового строительства, очень редко – результат реконструкции (рис. 4).



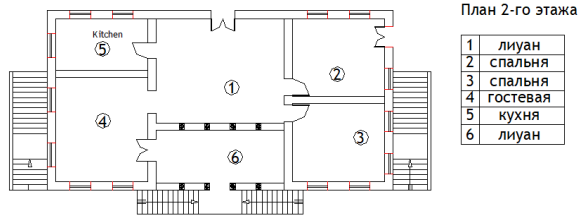
Рис. 4. Жилой дом в г. Бент Жбейль. 2018 г.
Проект. Арх. Бошар Мохсен.

Но и при реконструкции старались использовать не только новые материалы, например, получавший популярность железобетон, но и элементы прежней каменной кладки, с выявлением ее на фасадах, без использования штукатурки. Поскольку размер каменного блока почти стандартный, то этим сохранялась привычная масштабность застройки, даже если здание получало плоскую крышу вместо традиционной скатной с черепичной кровлей.

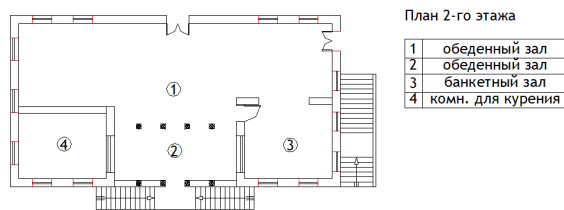
Оживление экономики содействовало расширению работ по реконструкции с изменением функции зданий. Жилая функция могла даже вовсе быть замененной на другую, например, связанную с обслуживанием населения: торговля, медицинские и бытовые услуги, общественное питание: рестораны, кафе (рис. 5).



Фасад жилого дома в г. Набатия



План 2 этажа до реконструкции



План 2 этажа после реконструкции

Рис. 5. Жилой дом 1906 г. строительства в г. Набатия. Реконструкция с изменением функции под ресторан традиционной ливанской кухни. 2015 г. Проект. Арх. Бошар Мохсен

Заключение. Набор элементов (стена, проем, опора, арка, перекрытие, балка, лестница и т.д.), который используется в архитектуре Ливана [3, с.19–21] в определенной мере можно рассматривать как традиционный, даже канонизированный. Принципы сочетания этих элементов также являются для строителей своеобразными общими основами. Все разнообразие архитектурных форм неизбежно создавалось с применением одних и тех же элементов или на основе их варьирования в связи с тем, что в специфике самой архитектуры заложена тенденция к общности, основанной на использовании ряда определенных канонических положений.

Поэтому постановка локальных и глобальных целей фактически является следствием одного из важнейших принципов архитектурного творчества: взаимозависимость общего и частного. При решении

частной проблемы – восстановление или реконструкция конкретного жилого дома, формируется общее – застройка улицы, поселения или региона страны. И, наоборот, знание общих приемов формирования архитектурной среды региона всегда упрощает проектные работы на конкретном объекте архитектуры. Поэтому общее всегда выступает в неразрывной связи с частным. Единство общего и частного лежит в основе разнообразия форм и приемов архитектуры юга Ливана. Именно это направляет работы по реконструкции жилых домов на юге Ливана на сохранение идентификационных характеристик традиционной архитектуры.

Литература:

1. Бошар, М. *Архитектура жилища на юге Ливана: традиции и перспективы развития* /М. Бошар // *Архитектура. Сб. науч. тр. – Вып. 13 ; редкол. : А.С. Сардаров [и др.]. – Минск : БНТУ, 2020. – С. 171–175.*
2. *L'architecture libanaise du XV au XIX siècle / C. Aboussouan [etc.] ; ed.: C. Aboussouan. – Beyrouit : Les Cahiers De l'Est, 1985.– 375 p.*
3. *Architecture Traditionnelle Libanaise / M.Davie [etc.]; ed.: F. Husseini. – Avignon : Ecole d'Avignon, 2004. – 41 p.*

RECONSTRUCTION OF RESIDENTIAL BUILDINGS IN THE SOUTH OF LEBANON: FACTOR OF GLOBAL AND LOCAL GOALS
Mohsen Beshar

Belarusian National Technical University

The traditional architecture of southern Lebanon has many similarities with the architecture of neighboring territories. But the peculiarities of historical development contributed to the formation of special typological, architectural, constructive and artistic solutions here, which determine the originality of the development of settlements. The article discusses possible architectural options for southern Lebanon, which are aimed at restoring houses destroyed during the war.

Поступила в редакцию 15.01.2021