

только формируют новую информационную среду общества, но которым также предстоит самим жить и работать в этой новой среде.

УДК 629.114

## **Использование САПР КОМПАС в преподавании инженерной графики**

Царук Е.И.

Белорусский национальный технический университет

Анализ современных САПР показал, что наиболее удобной для использования в преподавании азов компьютерной графики является САПР КОМПАС, предназначенная для прямого проектирования в машиностроении. КОМПАС – это КОМПлекс Автоматизированных Систем для решения широкого круга задач проектирования, конструирования, подготовки производства в различных областях машиностроения.

Сформулируем требования, предъявляемые к учебной САПР, которым система КОМПАС удовлетворяет в полной мере:

- легкость и простота в изучении;
- возможность работать на недорогой технике;
- соответствие выпускаемой документации требованиям ЕСКД;
- использование современных технологий проектирования;
- достаточно широкое распространение;
- оперативность сопровождения и учета специфических потребностей учебного процесса;
- отсутствие серьезных ошибок.

При работе с редактором КОМПАС студент оперирует с такими понятиями конструкторского документа как чертеж, вид, основная надпись, технические требования, шероховатость, размер, допуск и т.д., что позволяет эффективно и просто создавать и редактировать изображения. Следует отметить наличие аппарата вспомогательных построений для имитации работы «в гонках линиях»: полуавтоматического формирования таблиц, автоматической простановки допусков к размерам и т.д. В любой момент учащемуся доступен исчерпывающий режим помощи, выполнение всех операций сопровождается подробными подсказками.

Опыт эксплуатации систем КОМПАС показал, что они легко осваиваются пользователем (независимо от возраста), значительно ускоряют процесс выпуска чертежной документации и заметно повышают ее качество. Система КОМПАС полностью обеспечивает создание полного компьютеризированного учебного курса «Инженерная графика», а также использование программных средств для выполнения графических работ, предусмотренных рабочей программой по данной дисциплине.