

Вопросы взаимодействия и реконструкции форм ландшафта и архитектуры

Ситникова И.О.

Белорусский национальный технический университет

Сегодня традиционные установки и приемы формирования объектов общественного назначения претерпели существенную корректировку. Вызвано это рядом факторов: научно-технический прогресс, который породил новые типы и новые приемы их функционально-пространственного решения; увеличение количества специализированных и универсальных объемов (когда соединяются несколько функций); изменение эстетического восприятия архитектуры, особенно молодежью («технизация архитектурных форм»). Изменения привели к появлению таких архитектурных решений как трансформация, «мобильность», модернизация и реконструкция. Процесс этот продолжается каждые 20-30 лет, а материальная база общественной среды удваивается за этот период и выражается в новых архитектурных формах. Многие же объекты общественного назначения часто не заменяются совсем новыми, а сохраняются, пополняясь более современными функциями и формами.

Одно из характерных проявлений урбанизации – нарастающее отдаление архитектуры от природы. Это «агрессивные» фасады – большие однородные монотонные поверхности из бетона и стекла. Идея последовательного возрождения (реконструкции) природных компонентов в структуре архитектурных объектов приобретают актуальность.

Нейтрализация их монотонности и одинаковости – путем трактовки форм здания с учетом возможности включения в его структуру природных компонентов. Элементы искусственного ландшафта, объединенные с архитектурой, становятся средством достижения положительного воздействия на человека. Например, здание «вырастает» из скалы, искусственной или природной или выбор конфигурации здания и очертания его фасадов с учетом слияния форм архитектуры и ландшафта.

Для выявления пластических характеристик архитектурного объекта и усиления его образности применяются различные архитектурно-ландшафтные приемы:

- природное дополнение архитектурных форм (каскады);
- прием аппликации в виде наложения поверхности из растительности;
- прием акцентирования входных направлений;
- морфологическое подобие.

Биопозитивный подход к экореконструкции зафиксирован в программе XXI экологического форума в Рио-де-Жанейро.