

Медиаблок в структуре досугового центра

Григорьева Н. А.

Белорусский государственный технический университет

Медиацентр в досуговом центре (ДЦ) – такое структурное подразделение, которое включает совокупность фонда книг и разнообразных технических и информационных средств; располагает комплексом оборудования и мебели для хранения книг, информационных и технических средств, читальным залом с различными рабочими зонами, где созданы благоприятные условия для индивидуализации и развития творческих способностей посетителей.

При кооперировании помещений медиатеки с ДЦ важным планировочным требованием является сосредоточение всех помещений в одном планировочном блоке (медиаблок). Это позволит сформировать учреждению различные режимы функционирования в зависимости от времени суток и запросов пользователей.

В планировочном решении кооперированного здания желательно предусматривать возможность использования смежных с медиаблоком помещений для размещения пользователей в периоды пиковой нагрузки, которые при необходимости можно полностью изолировать от остальных помещений ДЦ.

Принципиальные схемы планировочного расположения медиаблока в структуре ДЦ: 1) горизонтальное зонирование; 2) вертикальное зонирование (в рамках существующего объёма); 3) пристройка, надстройка; 4) дистанционное взаимодействие (в рамках единого учреждения).

Помещения медиаблока и их планировка

1. Помещения должны находиться в отдалении от игровых площадок, спортивного зала, музыкальных помещений, мастерских и др.

2. Помещения должны быть светлые, сухие, хорошо вентилируемые.

3. Желательно разместить медиаблок на втором или третьем этаже.

4. Планировка рабочих зон должна обеспечивать наикратчайшие связи между ними. Необходимо избегать того, чтобы несколько помещений медиатеки, объединенные в блок, были расположены по обе стороны коридора.

5. Расположение рабочего места сотрудника (сотрудников) медиаблока и рабочего места посетителей должно быть таковым, чтобы легко было осуществлять контроль и оказывать помощь в использовании средств информации.

6. Оформление интерьера медиатеки должно отвечать современным требованиям дизайна.