

## Комплекс традиционных народных промыслов в г. Могилёве

Хмельницкий Е.С.

Белорусско-Российский университет, Могилев

Начиная с 2003 г. в районе Печерского лесопарка в г. Могилёве осуществляется строительство «Этнографического комплекса традиционных народных промыслов». В завершённом виде данный комплекс будет представлять собой историко-культурный объект, относимый к музейной категории «музей под открытым небом», где основной структурно-планировочной единицей станут крестьянские подворья с традиционным комплексом жилых и хозяйственных построек.

Ряд строений, возведённых на территории комплекса, представляет собой экспозицию конструктивно-технологических решений. Такими решениями являются типичный для Поднепровья веночный двор в его эволюционном развитии (П-образный двор) и встречающийся реже погонный двор, которые были перевезены из разных регионов Центрального Поднепровья и запада Могилевщины (Быховский, Шкловский, Осиповичский районы) и собраны на территории комплекса. Хаты всех дворов, условно образующих сельскую улицу, выполнены в соответствии с экономическими и природно-климатическими условиями данного региона. Выбор планировочного решения объекта и соответствующих архитектурных форм обусловлен наличием на его территории ряда традиционных ремесленных мастерских (гончарная, кузница, бондарная, лозоплетения, ткацкая), многие из которых оборудованы открытыми летними площадками для работы мастеров. Представленные конструктивные решения элементов зданий соответствуют традиционным решениям народного зодчества Центрального Поднепровья, характерным для построек XVIII–XIX вв.: срубные конструкции стен из брёвен и брусьев, каркасные и стропильные крыши с использованием гонта и пиленой доски в качестве кровельного материала, каменные фундаменты из валунов, оконные коробки с пазами для установки в конструкцию стены, двери из строганной доски на металлических петлях и др.

Проектом этнографического комплекса предусматривается оказание посетителям культурно-туристических услуг. В связи с этим планируется активно использовать кроме экскурсии по территории комплекса и новые формы музейной коммуникации: проведение совместно с учреждениями культуры празднично-обрядовых мероприятий и фольклорных праздников; проведение на базе этнографического комплекса научных семинаров, практикумов, конференций с целью популяризации знаний о местных особенностях народной архитектуры, ремесел, строительных технологий.