

Методология подготовки специалиста в области архитектурного дизайна

Литвинова А.А.

Белорусский национальный технический университет

Архитектурно-дизайнерское формирование урбанизированной среды требует от будущих специалистов более глубоких знаний современных тенденций архитектурного дизайна в контексте комплексного проектирования целостной экологически целесообразной урбанизированной среды, более профессиональных подходов в архитектурно-дизайнерском проектировании.

Разноаспектные архитектурные и дизайнерские задачи, которые возникают в процессе проектирования, вызванные не только динамично модифицирующимися видами и формами традиционной организации предметно-пространственных комплексов, но и появлением в урбанистической структуре дополнительного пласта – информационного, должны находить своевременное отражение в образовательном процессе подготовки архитектора-дизайнера.

Современные интерактивные компьютерные технологии оказывают влияние не только на процесс проектирования, но и на само архитектурно-дизайнерское формообразование. Что тоже требует переосмысливания процесса обучения архитектурно-дизайнерскому проектированию от первых простых объектов до сложных средовых систем и комплексов. При этом все остальные дисциплины, выстроены в учебном плане таким образом, чтобы обеспечивать студентов не только информацией, соответствующей общекультурным и профессиональным требованиям, но и способных помочь успешному решению архитектурно-дизайнерских проектных задач.

Процесс обучения должен быть непрерывным, развиваться как бы по спирали так, чтобы круг задач на каждом уровне образования охватывался в целом, а не дробился на отдельные сферы. Художественная составляющая образовательного процесса на всех этапах подготовки специалиста видится нами как одна из главных.

Развитие профессии, непрерывное совершенствование ее смыслового содержания (иначе говоря, идеологии), материального и информационного оснащения, более узкая и глубокая специализация может быть осуществлены в рамках системы послевузовского образования архитекторов, дизайнеров и проектировщиков. Первый ее этап - магистратура в стенах архитектурного факультета, а затем эта система должна включать институты повышения квалификации.