

отношения в древности характерные были для сравнительно небольших групп людей, но, уж точно, не для такого большого этнического сообщества как «кривичи», занимавших огромную территорию. Как видим, к периоду IX – X вв. восточные славяне заселили большую часть территории Беларуси, создав в результате тесного взаимодействия с балтскими племенами такие крупные этнические сообщества как кривичи, радимичи и дреговичи.

### Литература

1. Гумилёв Л. Н. Древняя Русь и Великая степь / Лев Гумилёв. М.: АСТ, 2005. – 839 с.
2. Тарас А. Краткий курс истории Беларуси. IX-XXI вв. / Анатолий Тарас. – Минск: Харвест, 2013. – 544 с.
3. Иордан. О происхождении и деяниях гетов (GETICA) / Иордан. – СПб.: «Изд.-во Алетейя», - 2001. – 512 с.
4. Прокопий из Кесарии. Война с готами. / Прокопий из Кесарии. – М.: «Изд.-во Академии наук СССР. – 1950. – 516 с.
5. Гісторыя Беларусі: У 2 ч. Ч.1. Са старажытных часоў да канца XVIII ст.: Курс лекцый. / І. П. Крэнь, І.І. Коўкель, С. В. Марозова, С. Я. Сяльверстава, І. А. Фёдараў. – Мінск: РІВШ БДУ, 2000. – 656 с. .

***Семашко Е.А., Янч Е.А., Струтинская Н.В. Духовное измерение в современном мире***

У человека в душе дыра размером с Бога,  
и каждый заполняет её как может.

*Сартр Ж.-П.*

В нашей жизни происходит много вещей, явлений, которые невозможно объяснить. Да и, по сути, вся наша жизнь и есть это явление, над которым размышляют великие умы человечества уже не одну сотню лет. Далеко ли они продвинулись?

Для многих людей религия – это необоснованная, неподтвержденная фактами, часть нашей жизни. С одной стороны, это так. Но, тогда что такое факт? Почему мы думаем, что подобная истина – эталон продукта мышления? Ведь всё в этой жизни висит на волоске, который в любой момент может оборваться, как любая теория или неопровержимое доказательство того или иного факта. И таких случаев множество. Всё идёт от простого, а сложное – это совокупность простых явлений и вещей. Почему люди достигают мудрости и спокойствия, находясь при простом? Они не думают про интегральный расчет или адронный коллайдер, ведь всё что мы ищем, всё к чему стремимся находится рядом. И нельзя сказать, что религия – это просто. Наоборот, верующий человек работает над собой еже-секундно. Не каждый способен воспринять те, либо иные загадочные, мистические и невероятные исцеления, явления и деяния потустороннего мира. Мира, где всё работает по своим законам, которые простому человеку невозможно не только понять, но даже и представить. Вызывает интерес история появления чудотворной Жировичской иконы Божьей Матери. Эта история окутана загадками, которые, как и большинство гипотез имеют право на существование. Чудотворная Жировичская икона Божьей Матери и история её появления имеют ценность и на сегодняшний день, не забывается и собирает большое число людей, приезжающих из разных уголков. Что же связывает всех этих людей? Надежда, вера в то, что на Земле люди не остаются наедине с самими собой. О чём и свидетельствует история чудотворной Жировичской иконы Божьей Матери.

Согласно легенде, весной 1470 года среди обширных лесов во владениях казначея Литовского княжества боярина Солтана в Жировичах была обретена икона, изображавшая Богоматерь с Младенцем. Юные пастухи, пасшие стада боярина, зашли далеко в лес и там, в самой чаще, среди густых ветвей дикой груши увидели чудесное сияние, исходившее от маленькой иконы. Они с благоговением сняли образ с дерева и отнесли его в дом хозяина Солтана, рассказав ему о необыкновенных обстоятельствах удивительной находки. Боярин же не обратил особого внимания на рассказ пастухов и безучастно положил обретенную икону в ларец. Лишь вечером, принимая гостей, он рассказал им о находке пастухов и захотел показать икону. Но, открыв ларец, он её не нашёл. На другой день пастухи опять заметили сияние на той же груше. Как и накануне, они отнесли её боярину, который, уразумев чудо Божие, с благоговением принял святыню и тотчас посетил место её явления. Помолившись, он дал обет Богу построить в Жировичах на месте явления образа храм в честь Пресвятой Богородицы. Построенный вскоре храм привлекал богомольцев для поклонения.

Но на этом чудодейственная история не закончилась. Около 1520 года в результате пожара икона исчезла, но через некоторое время была обретена. Её нашли дети. Играя после школы, они внезапно на огромном камне увидели Божию Матерь в небесном сиянии. В руках Пресвятой Девы была икона, которую напрасно искали на месте пожарища. Это событие считается вторым явлением Жировичской чудотворной иконы Божией Матери. Камень, на котором дети видели Богородицу, и где была обретена икона, тогда же огородили.

На месте сгоревшего вскоре построили новый храм, куда и поместили святыню. Одновременно внук Солтана Иван Александрович начал строительство новой большой каменной церкви. Завершилось строительство в начале XVII века, престол освятили в честь Рождества Пресвятой

Богородицы. Ныне этот храм носит название Явленского. Многие несчастья обрушились на монастырь в начале XVII века, владение переходило из рук в руки. В этот период насельники монастыря временно покинули обитель. Православная иерархия и духовенство были в Польско-Литовском государстве в тяжком положении. После объединения Литвы с Польшей в 1386 году в Западном крае началось насильственное насаждение католицизма, а затем униатства. Ягайло, приняв католичество, дал обязательство привести под власть папы всех своих подданных как в Литве, так и в принадлежавших ему частях Белой и Малой Руси.

Несмотря на все перипетии, Жировичский монастырь оставался православным до 1609 года. Вскоре в Жировичах появились униатские монахи. Чудотворную икону Божией Матери они обратили в свою главную святыню. По постановлению папского капитула 8 сентября 1730 года был совершен обряд коронования иконы Божией Матери. Коронация преследовала цель более тесного сближения унии с Римско-Католической Церковью. После соединения Беларуси и Литвы с Россией статус Жировичского монастыря менялся и после 1839 года он стал первым духовным центром Белорусского края по восстановлению православного богослужения.

Во время первой мировой войны церковное имущество монастыря было перевезено в Москву, монастырский архив был отправлен в Новороссийск. Оккупировав Жировичи, немцы многое разрушили. В начале 20-х годов святыня – образ, чудесно обретенный несколько столетий назад – была возвращена из Москвы в Жировичи. Архимандрит Тихон привез ее из Москвы в баночке с вареньем. Несмотря на все невзгоды лихолетья двух мировых и гражданских войн, православные отстаивали свою святую обитель и чудотворную икону Божией Матери.

Ныне она находится в Успенском соборе Жировичского монастыря слева от Царских врат. Много в этой истории вызывает вопросы. Почему

икона появилась именно там, в дремучем лесу, на лесной груше? Почему, не там, где многолюдно? Почему именно пастухи? Ответ многогранен. С одной стороны, многим покажется, что это просто стечение обстоятельств и никакого смысла здесь нет и быть не может. Но смысл заложен везде и это событие не исключение. Появление именно в дремучем лесу говорит о том, что такие святые вещи любят тишину, спокойствие, что-то первозданное, еще не тронутое человеком. При этом не обязательно быть особенным человеком. Главное видеть в простых вещах, тот смысл, который в них заложен. Хоть и не всегда это, бывает легко. Стоит отметить, что самые сложные и непонятные вещи, преграды, которые встречаются на пути человека, способны дать ему в дальнейшем, при их преодолении, больше жизненного опыта, умений, которые способствуют полному и многогранному становлению человека как личности. То же самое мы можем сказать и про Жировичскую икону Божьей Матери.

Люди не стараясь разобраться, вникнуть, понять смысл всего происходящего просто говорят: «Такого не может быть!» Ведь, согласитесь, отрицать всегда проще, чем отдать себя размышлениям о произошедшем. В наше время люди, стремясь к теоретическому, научному познанию мира, забывают о его духовной составляющей. А теперь, представьте, что одна таинственная, изображенная чудесным образом на граните, величиной всего несколько сантиметров, опаленная пожаром, чуть треснувшая от огня и времени, святая икона стала истинным образом Пречистой Девы Марии, Матери Божией.

### **Литература**

1. Свято-Успенский Жировичский ставропигиальный мужской монастырь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zhirovichi-monastery.by/>. Дата доступа: 22.09.2020.