

## Методика оценки и пути интенсификации формирования и развития творческой активности студентов

Ванкович Г.Р.

Белорусский национальный технический университет

Одной из основных целевых установок современного образования является формирование установки на активную творческую деятельность. Творческие возможности можно и, значит, нужно развивать. Автором доклада проведен педагогический эксперимент и предложена методика для определения путей интенсификации формирования и развития творческого мышления студентов, в частности при изучении ими курса «Компьютерное моделирование». Разработанная методика включает диагностику уровня творческого мышления студентов на первоначальном и завершающем этапах изучения курса, готовности студентов к решению творческих задач (для чего, в частности, оценивались некоторые критерии развития творческого мышления, такие, как креативность, мотивация, познавательная самостоятельность, трансфер, интеллект, степень владения операциями и приемами мыслительной деятельности и степень осознанности их применения на практике в познавательных процессах для осуществления рациональной деятельности: анализ, синтез, обобщение получаемой информации, сравнение, классификация, конкретизация и пр.); оценку полученных результатов с использованием различных методов и методик (наряду с диагностическими и праксиметрическими методами для количественной оценки критериев мышления в исследованиях использовались известные методики: тест интеллектуальной энергии «Демон Максвелла», тест на оценку нереализованного интеллектуального потенциала, тест-исследование познавательных интересов, тест определения уровня развития мышления А.З. Зака и др.); определение уровня сложности и содержания первоочередных задач и, как следствие, коррекцию учебного плана по курсу. Разработанный лабораторный практикум учитывает междисциплинарную интеграционную роль компьютерного моделирования и содержит определенным образом подобранные разнообразные по тематике задания (экологические, финансовые, физические, экономические и пр.), ориентированные на активизацию формирования и развитие творческого мышления студентов. Этим же целям служат и лекционные и практические занятия, предлагаемая тематика курсовых работ. Выявленная на выходе по всем критериям положительная динамика показателей доказывает право на существование и применение предлагаемой методики интенсификации формирования и развития творческой активности студентов.