

Коммуникативные практики в поликультурном пространстве Беларуси

Дергаус И.И.

Белорусский национальный технический университет

Целью работы является исследование организации коммуникативных практик, протекающих между представителями различных культурных традиций в белорусском обществе.

Обращение к данной теме диктуется факторами геополитического положения Беларуси и проникновения западных моделей организации экономического, политического и социо-культурного пространства. Из обозначенных выше факторов становится очевидным, что взаимодействие представителей разных культурных этносов представляет собой одну из важнейших тем современной мысли. В данном ракурсе это взаимодействие будет рассмотрено через призму понятия «коммуникации». Под этим термином мы будем понимать установление такого отношения между индивидами, которое способствует их самореализации и практику взаимопонимания, в которой участники коммуникации совместно формируют общее поле понимания относительно чего-либо в культурном пространстве.

Необходимость такого определения коммуникации диктуется стремлением индивидов удержать и реализовать в общении собственную уникальность и достичь взаимного согласия по поводу тех или иных общих проблем.

Для более глубокого осмысления такого представления о коммуникации необходимо обратиться, во-первых, к концепции косвенного сообщения С. Киркегора, в центре которой стоит проблема взаимоотношения единичных субъектов в процессе общения; во-вторых, к теории коммуникативного действия Ю. Хабермаса, исследовавшего условия достижения социального взаимопонимания. Кроме того, сопоставление этих различных авторов позволит создать целостное представление о феномене коммуникации, учитывающем как экзистенциальные, так социально-лингвистические предпосылки коммуникативного действия.